

---

## Procès Verbal du CA n°5 BDE Atheris

---

Le 10 mars 2023

**Présent-es (14) :** Nicolas **BARROS**, Baptiste **CLAUSTRE**, Antonin **DUFOUR** (Trésorier), Carla **GATTUSO** (Vice-Présidente), Elisa **GIACOMO**, Alexandre **KENIGSWALD**, Basile **LERETAILE** (Président, à distance), Quentin **LETERRIER**, Alexandre **MARTHE**, Kenza **MEMLOUK**, Thomas **QUELAIN** (Secrétaire), Coralie **ROUX-KIRSCHE**, Ganesh **TANGAVELOU**, Elias **WOLKIEWIEZ**.

**Absent-es mais représenté-es (20) :** Pauline **BOUTRELLE** (par Basile LERETAILE), Jason **BRIDOUX** (par Thomas QUELAIN), Stanley **CANTEREAU** (par Coralie ROUX-KIRSCHE), Ema **COICAUD-TOURNOIS** (par Coralie ROUX-KIRSCHE), Giulia **CONSTANTIN** (par Basile LERETAILE), Élise **CREPON** (par Carla GATTUSO), Laura **DEJARDIN** (par Baptiste CLAUSTRE), Yanis **DZIKI** (par Ganesh TANGAVELOU), Marius **GOGUET** (par Kenza MEMLOUK), Pierre **GOUTAGNY** (par Thomas QUELAIN), Gwendal **JAHIER** (par Kenza MEMLOUK), Maxime **JUST** (par Basile LERETAILE), Loïc **MERMET** (par Kenza MEMLOUK), Enguerrand **MOULINIER** (par Thomas QUELAIN), Claire **PINVIDIC** (par Ganesh TANGAVELOU), Solal **RAYMONDJEAN** (par Elisa GIACOMO), Élie **RENÉ-BAZIN** (par Ganesh TANGAVELOU), Emily **SANDS** (par Coralie ROUX-KIRSCHE), Ella **TANCHON** (par Quentin LETERRIER), Marine **TRONCHON** (par Thomas QUELAIN).

*Avec un total de 34 représenté-es pour 577 adhérent-es, le quorum de représentation de 5% des adhérent-es est donc respecté. La séance débute à 18h11.*

Thomas QUELAIN, Secrétaire du BDE Atheris

# Ordre du jour

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 1   | Bilan de la Présidence et bilan financier depuis le dernier CA . . . . . | 1 |
| 1.1 | Point de la Présidence . . . . .   | 1 |
| 1.2 | Point de la Trésorerie . . . . .   | 2 |
| 2   | Vote du Procès Verbal du CA précédent . . . . .                          | 3 |
| 3   | Clôture du comité Vieilleux . . . . .                                    | 3 |
| 3.1 | Bilan Moral . . . . .  | 3 |
| 3.2 | Bilan Financier . . . . .  | 4 |
| 3.3 | Dissolution . . . . .  | 4 |
| 4   | Clôture du comité Gala . . . . .   | 5 |
| 4.1 | Bilan Moral . . . . .  | 5 |
| 4.2 | BF . . . . .   | 5 |
| 4.3 | Dissolution . . . . .  | 6 |
| 5   | Modification du Règlement Intérieur . . . . .                            | 6 |
| 5.1 | Suppression de la BDthék . . . . .                                       | 6 |
| 5.2 | Changement du bulletin pour les élections . . . . .                      | 6 |
| 6   | Dissolution des clubs Brass'ENS, MulticulturENS et Concord'ENS . . . . . | 6 |
| 7   | Budget Exceptionnel pour le Foyer . . . . .                              | 7 |

## 1 Bilan de la Présidence et bilan financier depuis le dernier CA

### 1.1 Point de la Présidence

- Mi janvier, il n'y avait pas d'événements au Foyer à cause des travaux, donc peu d'événements organisés par le BDE, qui avoue ne pas faire grand chose sans Foyer ni Festive.
- Le Foyer a rouvert le 16 janvier, mais la ventilation, nécessaire à la tenu d'un événement, n'a rouvert que plus tard.
- La soirée vieilleux a eu lieu le 27 janvier.

- Le gala a eu lieu le 3 février.
- Un Clubouf a eu lieu sur le thème du Japon.
- Une Assemblée Générale Extraordinaire a eu lieu début février, lors de laquelle les statuts ont été modifiés.
- La passation a commencée, avec la réunion de présentation des postes début février.
- Fin février, les festives ont pu reprendre. Il y en a eu 3 depuis la reprise. Il y a eu un petit soucis de rangement du Foyer, mais ça va mieux. Le BDE fait des efforts. Quentin LETERRIER explique que les RF demandent à partir de maintenant une caution ménage, sous la forme d'une demande de budget exceptionnel de 50€ à chaque CA, qui ne sera utilisé qu'en cas de mauvais rangement du Foyer. Antonin DUFOUR, trésorier, répond que le statut du Foyer vis à vis du BDE ne permet pas de faire une caution, puisque les 2 comptes sont au même nom. Il reconnaît que certains rangements ont été déplorables et que des efforts doivent être faits, mais c'est déjà en cours. Quentin LETERRIER précise que ce concept ne s'applique a priori qu'aux campagnes, et qu'il sera supprimé si les campagnes se passent bien. Il ajoute que les RF peuvent aussi refuser des festives si les rangements se passent trop mal. Antonin DUFOUR précise tout de même qu'une réunion de RF n'est pas une instance décisionnelle.

## 1.2 Point de la Trésorerie

- Les subventions de l'ENS ont été reçues. Le BDE avait demandé 14 750€, ce qui correspond à la demande d'il y a 2 ans, soit 250€ de plus que l'année dernière pour compenser l'inflation. Ces 250€ n'avaient pas été demandés l'an passé pour obtenir "un compte plus rond". Comme il manquait un peu d'argent dans l'enveloppe globale, qui concerne l'ensemble des associations de l'ENS de Lyon, le BDE a finalement touché 14 600€. Cette somme ne compense pas tout à fait l'inflation importante de l'année, mais reste en légère augmentation par rapport à la subvention précédente.
- Les dettes et créances vis à vis de la Fédération des Associations sont en train d'être clôturées. Le BDE a payé sa part de la plaquette Oméga, la cotisation à la Fédération et les frais bancaires lors des adhésions centralisées. La Fédération lui a versé l'argent des adhésions centralisées (moins l'acompte de 10 000€ reçu en septembre) et l'argent du pack CPES.
- Le compte contient autour de 42 000€ actuellement, mais les premières dépenses du WEI vont arriver très vite.
- Au niveau de la récupération du compte auprès de la Société Générale, la situation avance. En gros il faut l'accord du siège de Paris et ça bloque un peu donc ça prend du temps. On peut l'utiliser, mais apparemment n'importe qui peut faire des virements au nom du BDE ce qui est très gênant. La trésorerie actuelle va enfin avoir la fin des frais de virements papier (qui sont actuellement remboursés), et la possibilité de changer de banque. Elle proposera à la nouvelle trésorerie d'ouvrir un compte à la CIC (banque que nous conseillons après avoir étudié la question), et de virer l'argent petit à petit sur ce compte. Avec Quentin LETERRIER, Antonin DUFOUR continuerait à gérer le compte de la Société Générale malgré la fin de leur mandat, le temps de fermer le compte. Quentin LETERRIER précise que ça sera la décision du futur bureau, et que c'est juste

une recommandation. Il ajoute qu'il ne sait pas si légalement ils peuvent continuer à gérer le compte après leur mandat.

- La commission CVEC (pour Contribution à la Vie Étudiante et de Campus) possède, après discussion avec les élu·es étudiant·es et Emma Bessières, 300 000€ qui attendent d'être fléchés. Une demande est donc faite pour la réparation de la salle Festive, même si d'après la dernière convention des locaux, datant de 2018, c'est l'ENS qui doit assurer l'ensemble des frais de réparation des locaux. La demande est donc de 120 000€, et la durée des travaux n'est pas estimable, surtout qu'il risque d'y avoir un appel à projet. D'autres projets ont été déposés, notamment par la Zicbis ou le Foyer, mais tout les clubs sont invités à contacter le bureau pour réaliser une demande si besoin. La fin des dépôts est le 14 mars, et il y a beaucoup d'argent à récupérer. Carla GATTUSO précise que la commission aura lieu mardi 21 mars, et que le projet de réparation de la Festive ne passera sûrement pas lors de cette commission, mais permet de montrer la motivation du BDE et ouvre une porte pour qu'elle passe lors d'une commission future.
- Les problèmes avec la reprographie de l'ENS ont été réglés. En effet, des erreurs de facturation envoyaient des factures au président du club échecs, à cause d'un bug de Cervoprint. Le bug a été découvert, et est en train d'être réglé. La situation est donc en norme.
- Enfin, le budget des campagnes est de 1 500€, soit 300€ par liste, ce qui est au dessus du prévisionnel (de 1 000€). Cela ne pose pas de problème car certaines enveloppes n'ont pas été totalement vidées, notamment celles des admissibles ou de l'intégration.

## 2 Vote du Procès Verbal du CA précédent

Vote du Procès Verbal du CA du 9 janvier 2023 :

|      | POUR | CONTRE | ABSTENTION |
|------|------|--------|------------|
| Voix | 31   | 0      | 3          |

## 3 Clôture du comité Vieilleux

### 3.1 Bilan Moral

Nicolas BARROS, membre du pôle communication du comité vieilleux 2022, explique que l'édition 2022 de la soirée vieilleux a eu lieu le 27 janvier 2023 sur le Bellona. L'événement a accueilli 500 personnes et a été, contre toute attente et malgré un parcours mouvementé, un succès. Il n'y a pas eu d'accro majeur, les principaux problèmes ayant été la sécurité du Bellona qui n'était pas optimale et un problème de drogue amenée sur le bateau par des participant·es. Pour les prochains comités, de nombreuses remarques et perspectives sont envisagées. Une réunion entre Thomas BOUKEKE, président du comité vieilleux 2022 et Emma Bessières, responsable vie étudiante et alumni de l'ENS, est prévue. Il faudrait essayer d'obtenir le retour de la soirée à l'ENS, penser à fixer la date longtemps à l'avance et à passer par la communication des alumnis pour toucher au mieux les ancien·nes de l'ENS. Les relations avec l'administration

semblent plus apaisées, donc il faut communiquer au mieux avec elle. Le comité remercie également les deux derniers mandats du BDE pour leur aide.

Vote du Bilan Moral de la Soirée Vieilleux :

|      | POUR | CONTRE | ABSTENTION |
|------|------|--------|------------|
| Voix | 33   | 0      | 1          |

### 3.2 Bilan Financier

Alexandre MARTHE, trésorier du comité vieilleux 2022, commence par redonner le contexte des éditions précédentes. La soirée avait lieu au sous-sol de Monod, et était entièrement gratuite, à la fois l'entrée et les consommations. Elle était financée exclusivement par des dons. Cependant, pour l'édition 2022, l'administration a refusé une soirée dans les locaux de l'ENS, mais a accepté, en contrepartie, de financer en grande partie la location de la salle. Le Bellona n'ayant pas accepté de laisser le bar au comité, les consommations étaient donc payantes. Moins de dons étaient donc nécessaires pour financer la soirée.

Les différentes sources d'argent ont été l'ENS, qui a financé 8 000€ en refusant de faire la soirée à l'école, les dons, à hauteur de 1 600€ soit plus que prévu, et les bénéfices réalisés lors de l'édition 2018, qui avaient été conservés en accord avec les différentes trésorerie du BDE. Cela représentait un budget total de 10 300€.

Pour les dépenses, la principale était le devis du Bellona, à hauteur de 8 600€. Des devis alternatifs, proposant une bâche pour l'espace extérieur ou des boissons offertes à toutes à l'entrée ont été refusés car trop élevés (respectivement 1 300€ et 8 000€ supplémentaires). Des écocups ont été réalisés, pour un coût de 300€, afin de laisser un souvenir de la soirée. Des bracelets pour favoriser le dialogue entre ceux encore à l'ENS et ceux qui ne le sont plus ont été achetés. Les 400 bracelets prévus initialement se sont révélés insuffisants. Il a fallu également acheter des bouchons d'oreilles, puisque le stock du BDE était en cours de réapprovisionnement. Puisque plus de dons que prévu ont été reçus, il a été décidé d'offrir 150 tickets aux premières personnes arrivées. Les dépenses totales ont donc été de 9 800€, ce qui laisse un positif de 500€.

Antonin DUFOUR demande si l'idée est de conserver un fond de roulement pour les éditions suivantes, et s'interroge sur les raisons de garder un tel bilan positif. Alexandre MARTHE répond que le comité voulait éviter un bilan négatif, même en cas de problème de caution du Bellona. De plus, il voulait éviter d'utiliser l'argent des éditions précédentes pour faire un événement réellement à l'équilibre. Antonin DUFOUR comprend, et précise que l'argent sera conservé pour les éditions suivantes.

Vote du Bilan Financier de la Soirée Vieilleux :

|      | POUR | CONTRE | ABSTENTION |
|------|------|--------|------------|
| Voix | 32   | 0      | 2          |

### 3.3 Dissolution

Thomas QUELAIN demande au comité de lui envoyer l'ensemble de leurs documents pour qu'ils puissent être archivés et transmis aux éditions suivantes. Nicolas BARROS confirme

que ça sera fait. Antonin DUFOUR précise qu'il souhaiterait également recevoir l'ensemble des dépenses pour qu'elles soient également archivées. Alexandre MARTHE acquiesce, en précisant qu'il n'y avait presque rien.

Vote pour la dissolution du comité vieilleux 2022 :

|      | POUR | CONTRE | ABSTENTION |
|------|------|--------|------------|
| Voix | 31   | 2      | 1          |

## 4 Clôture du comité Gala

### 4.1 Bilan Moral

Coralie ROUX-KIRSCHÉ, présidente du gala, explique que le Gala s'est finalement déroulé le 3 février. Il y a eu quelques problèmes avec l'administration, qui initialement ne voulait pas que le gala se déroule au gymnase. Il a donc fallu attendre mi novembre pour être sûr que le gala se déroulerait au gymnase, et la date a dû être reportée (la date initiale était le 23 janvier).

Pendant la soirée, il n'y a pas eu de problèmes majeurs et en particulier aucun appel de voisin. Les secouristes ont tout de même pris en charge 5 interventions, mais aucune n'a eu de conséquences.

|      | POUR | CONTRE | ABSTENTION |
|------|------|--------|------------|
| Voix | 30   | 3      | 1          |

### 4.2 BF

Baptiste CLAUSTRE, trésorier du gala, explique que le comité a vendu toutes les places espérées, mais que le budget prévisionnel était assez compliqué à faire à cause de l'absence de gala pendant 3 ans. Les autres sources de financement ont été les partenariats avec la MAGE et Pizza Cosy, et des dons de la part des interdeps et d'un particulier. De plus, 39€ de dons à la CSE ont été réalisés lors de la vente des places, qui n'entrent évidemment pas dans le budget de l'événement.

Un des principaux soucis a été l'absence de la salle Festive, qui a réduit le nombre de places du gala. Un autre a été la sécurité de l'ENS, qui a notamment demandé à ce que le comité paye une ambulance à peine 2 semaines avant le gala. Le budget boissons a été largement dépassé, mais puisqu'il reste beaucoup de boisson cela ne pose pas de réel soucis. Antonin DUFOUR précise que le BDE a racheté les boissons, qui seront comptabilisés dans le budget des festives. Enfin, le comité a découvert après le gala qu'il fallait payer, avec la SACEM, la SPRE pour un coût équivalent.

Le document présenté en CA a été modifié, et c'est la nouvelle version qui est en annexe. Seule la forme a été modifiée, car les bilans étaient présentés à l'envers.

Antonin DUFOUR explique que 1 000€ de déficit étaient pour le gala dans le budget prévisionnel du BDE car l'événement fini souvent en déficit. De plus, certaines enveloppes, comme admissibles et intégration, n'ont été que peu utilisées. Les frais pourront donc être

redistribués sans soucis même si le bilan du gala est en négatif. Quentin LETERRIER fait remarquer que mettre quelqu'un proposant des bilan négatifs à la trésorerie du BDE n'est pas une bonne idée (sous-entendu qu'il vaudrait mieux voter pour sa propre liste).

Vote du Bilan Financier du gala :

|      | POUR | CONTRE | ABSTENTION |
|------|------|--------|------------|
| Voix | 31   | 0      | 3          |

### 4.3 Dissolution

Carla GATTUSO précise que, comme le comité vieilles, le comité gala devra fournir l'ensemble des documents pour l'archivage.

Vote pour la dissolution du comité gala :

|      | POUR | CONTRE | ABSTENTION |
|------|------|--------|------------|
| Voix | 25   | 5      | 4          |

## 5 Modification du Règlement Intérieur

### 5.1 Suppression de la BDthêk

Carla GATTUSO explique que la BDThêk est passée au BuL depuis un moment, et que c'est juste ici une formalité pour l'enlever du Règlement Intérieur. Antonin DUFOUR précise qu'elle a été vendue, avec l'ensemble des BDs, en début de mandat. Il fait remarquer que le Club Jeux Vidéo est également en train de partir au BuL, et que les cartes Magic du BDE, qui appartenait au club Magic, déjà dissolu depuis quelques années, ont également été revendues au BuL.

### 5.2 Changement du bulletin pour les élections

Carla GATTUSO explique que ce changement est fait pour des raisons écologiques. Il y aura un seul bulletin à cocher plutôt que 5 bulletins, un par liste.

Vote pour l'ensemble des changements du RI :

|      | POUR | CONTRE | ABSTENTION |
|------|------|--------|------------|
| Voix | 33   | 0      | 1          |

## 6 Dissolution des clubs Brass'ENS, MulticulturENS et Concord'ENS

Elias WOLKIEWIEZ explique que ces clubs sont inactifs depuis longtemps, que leur dernier-e président-e en date n'est plus à l'ENS et qu'il n'y a pas eu de passation. Nicolas

BARROS pensait qu'il était prezclub de Brass'ENS, mais n'objecte pas à sa dissolution car il n'a pas eu le courage de reprendre activement le club.

Vote pour la dissolution des clubs Brass'ENS, MulticulturENS et Concord'ENS :

|      | POUR | CONTRE | ABSTENTION |
|------|------|--------|------------|
| Voix | 33   | 0      | 1          |

## 7 Budget Exceptionnel pour le Foyer

Quentin LETERRIER, Vice-Trésorier Foyer-KFêt, explique que le Foyer demande un budget exceptionnel de 1 057€, pour refaire le fond de roulement du Foyer. Les coûts n'avaient pas été évalués sur de nombreux produits, et il y avait donc des pertes conséquentes. Actuellement le fond n'est pas assez important pour rembourser les RF, ce qui pose problème. Antonin DUFOUR, Trésorier, explique ce montant de 1 057€ : Sur les 14 000€ de budget pour les clubs (11 000€ de budgets annuels, 3 000€ de budgets exceptionnels), et en ajoutant le budget annuel du club Astro, qui y a finalement renoncé (d'après Ella TANCHON, président du club Astro, représenté par Quentin LETERRIER), il reste exactement 1 057€. D'autre part, il était prévu un budget de l'entretien de la Festive de 1 000€, qui n'est finalement pas utilisé. Il est donc possible de le redistribuer au Foyer, qui accueille actuellement les festives.

Vote pour un budget exceptionnel de 1 057€ :

|      | POUR | CONTRE | ABSTENTION |
|------|------|--------|------------|
| Voix | 28   | 1      | 5          |

*La séance est clôturée à 19h00.*

# Soirée Vieilleux 2022

**Expéditeur :** Comité Vieilleux 2022

**Destinataire :** BDE Athéris (AEENSL)

Objet : Bilan moral de la soirée Vieilleux 2022

## Rappel sur l'événement

La soirée Vieilleux est traditionnellement l'un des grands rendez-vous de la vie normalienne de l'ENS de Lyon. Elle a pour but de faire se rencontrer les générations présentes et passées dans un cadre informel et festif. Elle est l'occasion pour les promotions ayant quitté l'Ecole de se retrouver, et pour les plus jeunes d'échanger avec les anciens (Vieilleux) sur leurs parcours. La soirée Vieilleux est donc un temps fort de la cohésion et de l'esprit d'Ecole, au même titre que le WEI, le gala, ou les InterENS, mais c'est normalement une occasion de nouer des relations, de recueillir des conseils ou des opportunités, et d'inclure les étudiants actuellement à l'Ecole dans le réseau des normaliens de Lyon.

La soirée Vieilleux a lieu de coutume tous les trois ou quatre ans, l'idée étant que tout normalien la connaisse une fois au moins pendant sa scolarité. Les précédentes éditions (2018, 2015 et 2012 pour les plus récentes) avaient été de beaux succès.

## Le comité Vieilleux 2022

Le 15 décembre 2021, une réunion s'est tenue pour la création du comité Vieilleux 2022, officiellement comité du BDE Caracal puis Athéris. Il était chargé de l'organisation de l'événement quatre ans après l'édition de 2018. Après plus d'un an d'existence, les membres du comité ont pu varier en nombre, implication et responsabilités.

## L'édition 2022

Initialement prévue à l'automne 2022, la soirée n'a pu se tenir que début 2023 à cause des délais de versement des fonds promis par l'ENS. En effet, pour la première fois cette année, la soirée Vieilleux s'est tenue hors de l'Ecole, ce qui a considérablement compliqué l'organisation et engendré des surcoûts importants par rapport aux éditions précédentes. Le comité peut se satisfaire d'avoir obtenu auprès de l'administration la somme de 8000€ qui a permis de couvrir la quasi totalité du devis du prestataire (8 628 €). En parallèle, le comité a fait le choix d'un financement par dons libres, comme c'était le cas lors des éditions précédentes, qui ont financé le reste du devis, les gobelets, bracelets et tickets consommation pour les 150 premiers arrivants à la soirée.

## L'événement en bref

- **Date :** vendredi 27 janvier 2023
- **Lieu :** bateau Bellona, 84 quai Perrache, 69002 Lyon
- **Effectif approximatif :** 500 personnes
- **Budget alloué par l'ENS :** 8000€
- **Horaires :** 22h à 4h

- **Configuration des lieux** : deux grandes salles de danse avec chacune un bar et un DJ set, un grand espace extérieur, un coin chill/safe, un vestiaire (gratuit, tenu par le prestataire).
- **Animations** : outre les sets DJ, show Bouli à 23h30
- **Sécurité** : elle a été assurée par le prestataire, tout s'est globalement bien passé. Quelques incidents mineurs à noter :
  - ◆ saisie d'une quantité (jugée importante par les agents) de drogue lors du contrôle à l'entrée sur une participante ayant refusé de coopérer et qui s'est vu refuser l'accès au bateau
  - ◆ exclusion de deux participants accusés par la sécurité de fumer du cannabis sur le bateau. Quelques échanges verbaux tendus ont eu lieu à la sortie entre les deux personnes concernées et le personnel de la sécurité. Des membres du comité sont intervenus pour désamorcer le conflit.
- **Consommations** : boissons uniquement, les dons perçus (cf bilan financier) ont permis de financer 150 tickets boissons pour les 150 premières personnes arrivées.
- **Prix des places** : gratuité, dons libres
- **Financement annexe** : l'association des Alumni s'était dite prête à aider au financement de la soirée. L'équilibre étant garanti par les dons (cf bilan financier), elle n'a pas été sollicitée.

## Retours, remarques et perspectives

Le comité se félicite des nombreux retours positifs et remerciements dont il a fait l'objet après la soirée. L'événement a joué son rôle d'occasion de retrouvailles des anciennes promotions dans une ambiance festive et sécurisée. Nous saluons également la participation importante des promotions les plus récentes. Aucun cas de VSS ne nous a été signalé. Une personne trop alcoolisée a dû être évacuée par les pompiers à la fin de la soirée. Le prestataire ne nous a signalé aucune dégradation a posteriori.

Certains Vieilleux nous ont dit leur étonnement d'avoir été prévenus si tard de la date de l'événement et, en conséquence, n'ont pas pu faire le déplacement. Les raisons résident dans les grandes difficultés organisationnelles de l'édition de cette année qui ont été largement évoquées dans un précédent document communiqué au BDE Athéris. De même, les plus anciens nous ont fait part de leur grande déception de ne pas avoir pu fêter leur retour à l'ENS comme de coutume et retrouver leur Ecole le temps d'une soirée. Enfin, tous se sont accordés à dire qu'un véritable espace d'échange au calme en amont de la soirée aurait été judicieux pour véritablement profiter des retours d'expériences de chacun. En effet, hormis la soirée Vieilleux, le lien avec les anciens de l'ENS de Lyon est quasiment inexistant.

C'est dans cette optique que le comité souhaite rencontrer Emma Bessières, chargée de la Vie Etudiante et Alumni, pour faire un bilan de la soirée, de son processus d'organisation et de poser les jalons d'une édition future qui mette en œuvre le projet initial du comité : un grand forum d'échange avec un retour le plus large possible des Alumni/Vieilleux à l'ENS suivi de la soirée. L'entretien se fera a priori en présence du président de l'Association des Alumni, Matthieu Lefrançois, et avec Thomas Boukéké comme représentant du comité Vieilleux 2022.

Le comité Vieilleux 2022 remercie enfin les BDE Caracal et Athéris pour leur soutien à la réalisation de ce projet.

# Bilan Financier de la Soirée Vieilleux

Édition 2023

## Contexte

La Soirée Vieilleux est organisée de manière générale tous les 3 ou 4 ans. Elle a lieu à l'ENS et est entièrement gratuite, seulement financée par des dons. L'édition de cette année n'ayant pas pu se faire sur place, le budget est bien différent des éditions précédentes.

Parmi les différences majeures:

- Nous avons dû payer la réservation du lieu, alors que généralement n'y a que les équipes de sécurité et de secouristes à financer.
- L'ENS, qui finance généralement ces équipes au travers de la FSDIE, a donné cette fois-ci une bien plus grosse enveloppe pour aider à financer le lieu, bien que celle-ci ne couvrait pas l'intégralité du devis.
- Les boissons n'étaient cette fois pas offertes et chacun·e devait payer les siennes au bar sur place. Cela a considérablement réduit le montant de dons à atteindre pour que la soirée soit à l'équilibre.
- Cette année nous n'avons pas proposés de goodies à la vente.

## Les Sources d'argent

Nous avons eu 3 principales sources d'argent :

**L'ÉNS :** Suite aux négociations avec l'ÉNS, pour compenser le refus de l'organisation sur place et permettre le déroulement de la soirée à l'extérieur, nous avons eu une enveloppe de 8 000€. Cela nous a permis de réserver un lieu extérieur, le Bellona.

**Les dons :** Par tradition, la soirée fonctionne essentiellement sur les dons. Cette édition, ceux-ci ont principalement servis à couvrir la fin du devis ainsi que les quelques *goodies*. Ils ont été récoltés par ardoises et par Helloasso. Le jour de la soirée, nous avons récolté 1 618,01 € de dons. Ci-dessous, la répartition des dons par promo.

**L'Édition 2018 :** La précédente édition de la soirée Vieilleux avait fini avec un positif de 768€. Il avait été accepté avec les trésorier·e·s BDE de l'époque que ce montant serait mis de côté pour être réutilisé à la prochaine édition. Avec l'accord de la trésorerie actuelle, nous avons donc pu le prendre en compte dans notre budget.

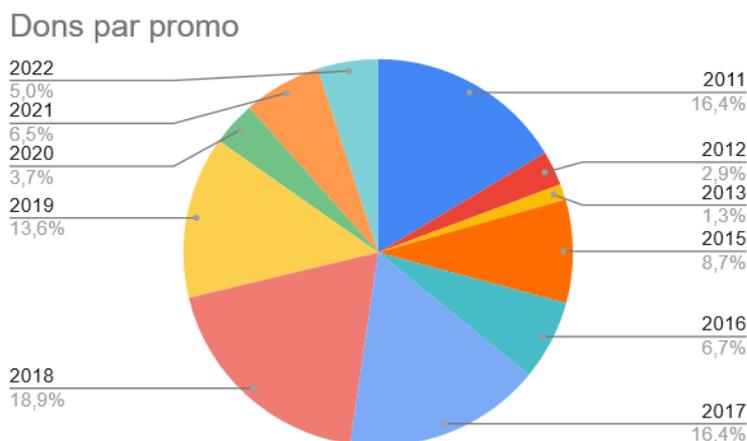


Figure 1: Répartition des dons par promos

| Entrées       |                    |
|---------------|--------------------|
| ÉNS           | 8 000 €            |
| Dons          | 1 618,01 €         |
| Édition prec. | 768 €              |
| <b>Total</b>  | <b>10 386,01 €</b> |

Table 1: Bilan des sources d'argents

## Les Dépenses

Nous avons eu 5 sources de dépenses :

**Le devis :** Le devis s'est élevé à 8 628 €. Il comprenait la réservation de la salle ainsi que le personnel sur place. Il nous avait aussi été proposé l'installation d'une bâche sur le pont du bateau pour avoir un espace couvert extérieur, mais cela demandait un surplus de 1 300 €, ce que nous avons refusé. Nous avons aussi la possibilité d'acheter des tickets boissons à l'avance à offrir à tous les participants. Cela a aussi été initialement refusé.

**Les écocup :** Pour pouvoir laisser un souvenirs aux participant·e·s et comme le veut la traditions, nous avons fait des écocup pour la soirée. Nous en avons commandé 750 pour un total de 310,50 €. Celles restantes à la fin de la soirée on été laissés au BDE pour pouvoir être réutilisés à diverses occasions.

**Les bracelets :** Pour inciter au dialogue, nous avons acheté des bracelets deux couleurs différentes. Nous en avons initialement pris 400 pour 309,49 €, pensant avoir de la marge sur le nombre de participant·e·s. Finalement, la vague d'inscription des deux derniers jours a dépassés nos attentes, et nous avons dû racheter 50 bracelets supplémentaires, pour 16,85 €. Cela fait un total de 326,34 € de bracelets.

**Les bouchons d'oreilles :** Le BDE n'en ayant plus assez, nous avons dû acheter des bouchons d'oreilles à proposer pendant la soirée. Nous en avons pris 400 pour un total de 19,95 €. Ceux restant à la fin de la soirée ont bien sûr été laissés au BDE.

**Les tickets boissons :** Les dons reçus ayant significativement dépassés nos attentes, nous nous sommes retrouvés quelques jours avant la soirée avec un bilan très positif. Pour compenser cela, nous avons pris la décision d'utiliser une partie de ce positif pour payer en avances quelques consommations et de les offrir sur place. Nous avons pris 150 tickets, qui ont été offerts aux 150 premier·e·s arrivant·e·s le soir même. Cela nous à coûté 599,99€.

| Dépenses     |                   |
|--------------|-------------------|
| Devis        | 8 628 €           |
| Écocups      | 310,50 €          |
| Bracelets    | 326,34 €          |
| Bouchons     | 19,95 €           |
| Tickets      | 599,99 €          |
| <b>Total</b> | <b>9 884,78 €</b> |

Table 2: Bilan des dépenses

## Quelques choix

**Les goodies :** Le choix de ne pas proposer de goodies à la vente est principalement dû aux grandes incertitudes que nous avons eu tout le long de l'organisation sur la faisabilité et les dates de la soirée. Le court délai entre la confirmation de la soirée et la soirée elle même rendait le délai trop court pour faire une commande et pouvoir les vendre. De plus, cela aurait rajouté des incertitudes supplémentaires sur le budget sans améliorer le bilan, ceux-ci étant généralement vendu en visant l'équilibre.

**Le prix de l'entrée :** Au vu du caractère exceptionnel de la soirée, nous nous sommes posé la question du prix de la place. Le devis initial comprenant des consommations offertes à chaque participant·e ainsi que l'installation d'un bâche à l'extérieur, il nous semblait compliqué de pouvoir financer la soirée uniquement avec l'enveloppe de l'ENS et les dons. Une entrée payante allant à l'encontre de l'esprit de la Soirée Vieilleux, le choix a finalement été fait de réduire le devis au maximum et de laisser l'entrée gratuite.

**Les boissons sur place :** Nous nous sommes à plusieurs reprises posé la question de si le comité devait contribuer en partie à la vente de boissons. Sachant que le Bellona tenait le bar et que nous n'avions aucun contrôle dessus, nous ne pouvions qu'acheter des tickets boissons à l'avance. Le ticket coûtant 4€, et les consos étant à 1 ou 2 tickets, il n'était pas concevable de compter sur les dons pour rendre la soirée entièrement gratuite, il était plus simple de ne pas contribuer.

Nous avons finalement pris 150 tickets au dernier moments pour que les dons en plus soient mis à contributions. Ne pouvant pas prendre un ticket par personne, nous avons fait le choix d'offrir un ticket aux 150 premières personnes sur place.

**Le bénéfice :** Les jours précédents la soirée, nous sommes arrivés à plus de 1 000 € de positifs. Nous devons cependant garder une partie de côté pour la caution du lieu et s'il y avait des dépenses imprévues de dernier moment. Avec 500 € de côté, nous avons autour de 600 € restant, que nous avons donc utilisé en tickets boisson.

## Bilan

Nous finissons donc avec un positif de +501,23 €. Sachant que nous avons en plus laissés des écocups au BDE, cela fait un bilan très proche de l'équilibre même sans avoir à considérer les surplus de l'éditions précédente dans le budget, ce qui est exactement ce que nous visions.

|              |                  |
|--------------|------------------|
| Entrées      | +10 386,01 €     |
| Dépenses     | -9 884,78 €      |
|              |                  |
| <b>Total</b> | <b>+501,23 €</b> |

Table 3: Bilan final

# Bilan Moral Gala 2023

---

Gala de l'École Normale Supérieure de Lyon

Vendredi 3 février 2023



Coralie Roux-Kirsche  
Présidente du comité Gala 2023

# Table des matières

|      |  |   |
|------|--|---|
| I    | Introduction . . . . .   | 1 |
| II   | Comité et Membres . . . . .  | 1 |
|      | II.1 Pôles . . . . .   | 1 |
| III  | Thème . . . . .  | 1 |
| IV   | Date et lieu . . . . .   | 2 |
|      | IV.1 Choix du lieu . . . . .   | 2 |
|      | IV.2 Déplacement de la date . . . . .                                | 2 |
| V    | Rapport avec l'administration et les responsables sécurité . . . . . | 2 |
| VI   | Prestataires . . . . .   | 2 |
| VII  | Déroulement de la soirée . . . . .                                   | 3 |
|      | VII.1 Soirée . . . . .   | 3 |
|      | VII.2 Préparation et rangement du gymnase . . . . .                  | 4 |
|      | VII.3 Problèmes . . . . .  | 4 |
| VIII | Conclusion . . . . .   | 4 |

# I Introduction

Après 3 ans sans gala à cause des restrictions sanitaires, le comité de cette année s'est chargé de réorganiser cet événement annuel. Ce bilan moral est fait pour résumer notre façon de procéder et les problèmes auxquels nous nous sommes heurtés pendant toute la période d'organisation.

## II Comité et Membres

Le comité a été formé le 26/10/22 avec une réunion d'information faite le 17/10/22, ce qui nous a laissé 3 mois pour organiser le gala.

Le comité était composé de 41 membres au départ. Nous avons eu 2 démissions début décembre (le secrétaire et une personne du pôle musique) et plusieurs abandons. Nous avons donc fini avec 36 membres répartis sur 12 pôles avec le BR inclus.

### II.1 Pôles

Le comité a été composé de 12 pôles avec un respo général par pôle pour faciliter la communication avec le BR.

Les pôles étaient les suivants :

- le **BR** (4 membres) : Présidence (P et VP), Trésorerie, Secrétariat
- le **Pôle Prévention** (3 membres)
- le **Pôle Musique** (3 membres)
- le **Pôle Partenariat** (2 membres)
- le **Pôle Bocuse** (6 membres)
- le **Pôle Animation** (4 membres)
- le **Pôle Défilé** (6 membres)
- le **Pôle Décoration** (4 membres)
- le **Pôle Boisson** (3 membres) : Ce pôle a été séparé en deux : une partie bière et tireuse et une partie se chargeant du champagnes, des cocktails et des softs.
- le **Pôle Geek** (1 membre)
- le **Pôle Goodies** (2 membres) : Ce pôle a été abandonné pour cause du prix des goodies et a été fusionné avec le Pôle Animation
- le **Pôle Communication** (4 membres) : Cette année nous avons combiné la communication, le graphisme et les trailers. Cela n'a pas été assez clair dans l'organisation, ainsi si le comité de l'année prochaine combine ces 3 pôles de nouveau, il faudra clairement le diviser en sous-pôles.

Pour faciliter la communication et être sûr que personne ne s'investisse dans trop de pôles et ne se fasse déborder par le travail, nous avons défini un seul pôle principal par personne. Ceci a bien marché, tout le monde a été actif dans son pôle.

## III Thème

Le thème a été voté le 13/11/22. En revanche, il était très ressemblant à celui de 2019 et a fuité quelques jours après. Ainsi le thème a été voté de nouveau le 18/11/22. Le thème retenu fut donc le **Galapocalypse**.

Pour communiquer sur le gala sans révéler le thème directement, nous avons décidé de faire 3 faux thèmes : le **Galak**, le **Moulagala** et l'**Illégala** (Figure 1).

## **IV Date et lieu**

La date et le lieu ont été beaucoup discuté cette année et nous avons eu plusieurs aller-retours avec l'administration à ce sujet.

### **IV.1 Choix du lieu**

Lors de notre première réunion avec la sécurité en mi-novembre nous avons été informé que l'administration voulait délocaliser l'événement et ne voudrait donc pas organiser le gala en interne. Ainsi nous nous sommes lancés à la recherche d'une salle prête à nous accueillir le 20 janvier 2023.

Simultanément, nous étions en discussion avec la direction de l'école, de par la responsable de la vie étudiante et alumni, pour avoir soit le droit d'organiser l'événement en interne soit avoir le droit à un financement de leur part.

Nous avons trouvé 3 salles disponibles pour l'événement mais l'école a finalement décidé de nous laisser organiser le gala dans le gymnase.

### **IV.2 Déplacement de la date**

La date décidée depuis le départ était le 20 janvier pour permettre aux élèves et étudiant.es partant en stage de participer au gala.

À cause des délais de recherche de salle, lorsque nous avons eu la validation du gymnase comme lieu pour le gala, nous avons été contraints de déplacer la date au 3 février 2023 afin d'avoir assez de temps pour tout mettre au clair avec la sécurité.

## **V Rapport avec l'administration et les responsables sécurité**

Pour organiser le gala en accord avec l'école, nous avons été en contact continuellement avec les responsables sécurité. Nos réunions étaient à l'ordre d'une toutes les deux semaines pour passer, en janvier, à une réunion par semaine.

Lors de ces réunions nous avons discuté en détail des modalités d'emprunt du gymnase, de quelles salles nous nécessiterions et du nombre d'agents de sécurité ou de secourisme. Nous y avons également décidé du barriérage, de la durée de service d'alcool et des modalités d'entrée et d'accès au gymnase et aux salles réservées.

## **VI Prestataires**

Nous avons eu recours à plusieurs prestataires afin de transformer le gymnase en salle pouvant accueillir des concerts et 500 personnes.

Nous avons contacté la mairie pour emprunter les barrières et modules de scène. Notre dossier a été refusé plusieurs fois avant d'être accepté, en montrant qu'on avait eu le droit à ce

service les années précédentes. Ainsi il est bien de déposer la demande le plus tôt possible. Nous avons demandé des modules de scène en plus après la confirmation sans problème.

Pour l'installation son et lumière, nous avons engagé Graffity. Le jour même, la fin de l'installation a eu une heure de retard. Nous n'avons également eu que très tard l'information que les balances devaient être faites par nous-même et non par leur techniciens comme discuté au préalable.

La sécurité a été gérée par l'entreprise s'occupant de la sécurité de l'école. Nous avons uniquement eu à en discuter avec les responsables sécurité.

Pour les premiers secours les différents prestataires ont été contacté un peu tard. Ainsi la Croix Blanche, qui avait l'habitude de travailler sur l'événement, n'a pas pu nous fournir les effectifs nécessaires. Nous avons donc contacté la Croix Rouge, qui elle a pu s'occuper de l'événement.

Le nombre de secouristes nécessaire a beaucoup été débattu. Le nombre recommandé était de 4 mais les responsables sécurité ont insisté qu'il y ait une ambulance. Finalement nous avons donc suivi leur conseil et pris 8 secouristes avec une ambulance. Après la soirée, ce nombre s'est avéré être trop et 4 secouristes auraient suffi.

La discussion avec Alpes Contrôle et l'électricien s'est bien passé. Il faut juste faire attention à coordonner leurs horaires.

Il y a eu une discussion pour louer un photomaton mais l'idée a été abandonnée à cause du coût.

## VII Dérroulement de la soirée

### VII.1 Soirée

Les portes ont été ouvertes à 20h23, personne n'a dû attendre trop longtemps dehors. L'accueil était assez fluide. Nous avons eu 500 personnes à l'événement.

La nourriture était à disposition à partir de l'ouverture, le champagne à partir de 21h et les autres alcools à partir de 22h.

Un problème rencontré était que les bouteilles étaient trop facile d'accès et une a donc été retrouvée sur la piste de danse. Seulement quelques flûtes de champagne ont été cassées et il n'y a eu qu'une blessure. Nous n'avions pas décidé au préalable quand nous ferions les quarts d'heure d'eau ce qui a mené au fait que pas tous étaient en même temps, ce qui est contraire au principe.

Le planning était bien estimé (voir [Figure 2](#)). Il y a peut-être eu trop de temps pour les groupes qui n'étaient pas au goût de tout le monde. De même il y a eu quelques plaintes sur les DJs qui jouaient des musiques non adaptées au goût général.

Les salles réservées étaient bien placées et ont facilité l'accès à la scène. Le seul problème de ce côté a été une mauvaise organisation de notre part pour l'ouverture de la salle destinée aux instruments.

Nous avons donné 3 différents accès. Un accès était pour les intervenant.es qui n'avaient

pas payé leur place. Ceci était pour laisser l'occasion aux gens de performer sans avoir à taper dans leur budget. Ainsi cet accès était accordé pendant un certain horaire sans pouvoir se servir de nourriture ou des boissons. Malheureusement quelques uns ont abusé de cet accès et ont consommé tout au long de la soirée. Nous recommandons donc de ne plus laisser cette opportunité.

## VII.2 Préparation et rangement du gymnase

Nous avons commencé à préparer le gymnase pour le gala le jeudi en installant les tapis. Ceci ne nous a pas pris plus de deux heures. La préparation a continué tout au long du vendredi.

Pour ranger le gymnase il nous a fallu deux jours. Le plus gros a été fait le jour-même avec le nettoyage des salles de classe et des espaces communs. Nous avons donc pu rendre le gymnase en son état normal le dimanche midi.

## VII.3 Problèmes

À part les quelques problèmes déjà mentionnés, l'organisation était bonne. Nous n'avons eu aucun appel des voisins concernant le bruit. Seules quelques personnes ont essayé de rentrer sans autorisation et certains participants se sont infiltrés aux étages supérieurs qui étaient non accessibles.

Les toilettes ont été bouchées vers 23h ce qui nous a fait ouvrir d'autres toilettes. Elles ont été réparées le lendemain.

Il a manqué de bancs. Beaucoup de monde n'avait pas d'endroit où se poser lorsqu'ils étaient fatigués, ce qui a amené les gens à s'asseoir par terre.

Il aurait peut-être mieux fallu gérer la distribution de l'alcool et de la nourriture car nous avons eu peur de manquer de boissons vers 1h et avons également remarqué l'oubli de nourriture dans le frigo du Club'Ouf. Ainsi un problème soulevé par le pôle Bocuse est le manque du Club'Ouf pendant la soirée.

Il y a eu 5 interventions des secouristes : 3 pour alcoolémie, une pour blessure et une dernière pour crise d'asthme.

Le contrôle d'accès en place a été mal suivi. Il y a eu plusieurs fois des gens non autorisés dans la festive et derrière la scène.

Sur le conseil des responsables sécurité nous avons mis en place un pédibus accompagnant les différents participants entre la résidence Descartes et Monod. Il a assez peu été utilisé mais a quand même permis de rassurer les gens.

Lors de son trajet de retour à 6h du matin, un participant s'est fait agresser et voler son téléphone aux alentours du tramway Debourg.

## VIII Conclusion

Le gala s'est donc généralement bien passé. Ce qu'il faut en retenir est qu'il serait utile de former le comité gala plus tôt l'année prochaine afin de pouvoir embaucher les prestataires sans pression de temps.

Ne pas avoir accès à la festive pour les concerts est un gros problème pour s'assurer que tout le monde trouve quelque chose à son goût et surtout pour le coût de l'événement.

C'était quand même un très bon événement changeant des événements habituels, qui est très sympathique à organiser et à voir revivre après 3 ans de disparition.

Merci à tout le monde qui nous a apporté son aide.



FIGURE 1 – Affiches du Gala 2023

## PLANNING GÉNÉRAL

**20h23 – 21h00** : FunkyZombies (jazz)

**21h** : Show pompom puis bouli puis club rock

Mot de la part du pôle prévention

**21h30** : Défilé : No Smoking, Anabella, Maiumki, Atelier Mahie, Lucie Müller

**21h50** : Drag show

**Groupes** : 22h15-00h

**22h15 - 22h35** : Fanfare

**22h50 - 23h** : Groupe 1

**23h15 - 23h25** : Groupe 2

**23h35 - 23h45** : Groupe 3

**23h55 - 00h10** : Groupe 4

**DJs** : 00h30-4h

FIGURE 2 – Planning général de la scène

# BILAN FINANCIER

---

Gala de l'Ecole Normale Supérieure de Lyon

Vendredi 3 février 2023



Le 24 février 2023, par Baptiste CLAUSTRE

## Table des matières

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| <b>I Entrées d'argent</b>  | <b>2</b> |
| I.1 Entrées . . . . .      | 2        |
| I.2 Partenariats . . . . . | 3        |
| I.3 Dons . . . . .         | 3        |
| <b>II Dépenses</b>         | <b>3</b> |
| <b>III Bilan</b>           | <b>5</b> |

## I Entrées d'argent

On trouvera ci-dessous le récapitulatif des recettes d'argent pour le gala :

|                | Prévisionnel   | Réel           | Différence   |
|----------------|----------------|----------------|--------------|
| Entrées public | 18 340€        | 18 634€        | +294€        |
| Entrées comité | 1 270€         | 1 270€         | 0€           |
| Partenariats   | 1 080€         | 1 080€         | 0€           |
| Dons           | 350€           | 370€           | +20€         |
| <b>Total</b>   | <b>21 040€</b> | <b>21 354€</b> | <b>+314€</b> |

**Tableau 1 – Entrées d'argent.**

Les entrées d'argent pour l'événement ont été de **21 354€** soit 314€ de plus que dans le budget prévisionnel.

## I.1 Entrées

Cette année, à cause de l'inflation et comme nous n'avions pas accès à la festive, il y avait 200 places de moins que les autres années. Nous avons donc du revoir à la hausse les tarifs, ils étaient 30€ pour les étudiant·e-s, CPES, auditeur·ices, 40€ pour les élèves, extérieures, doctorant·e-s. Il fallait ajouter 2€ d'adhésion provisoire pour les non adhérent·e-s.

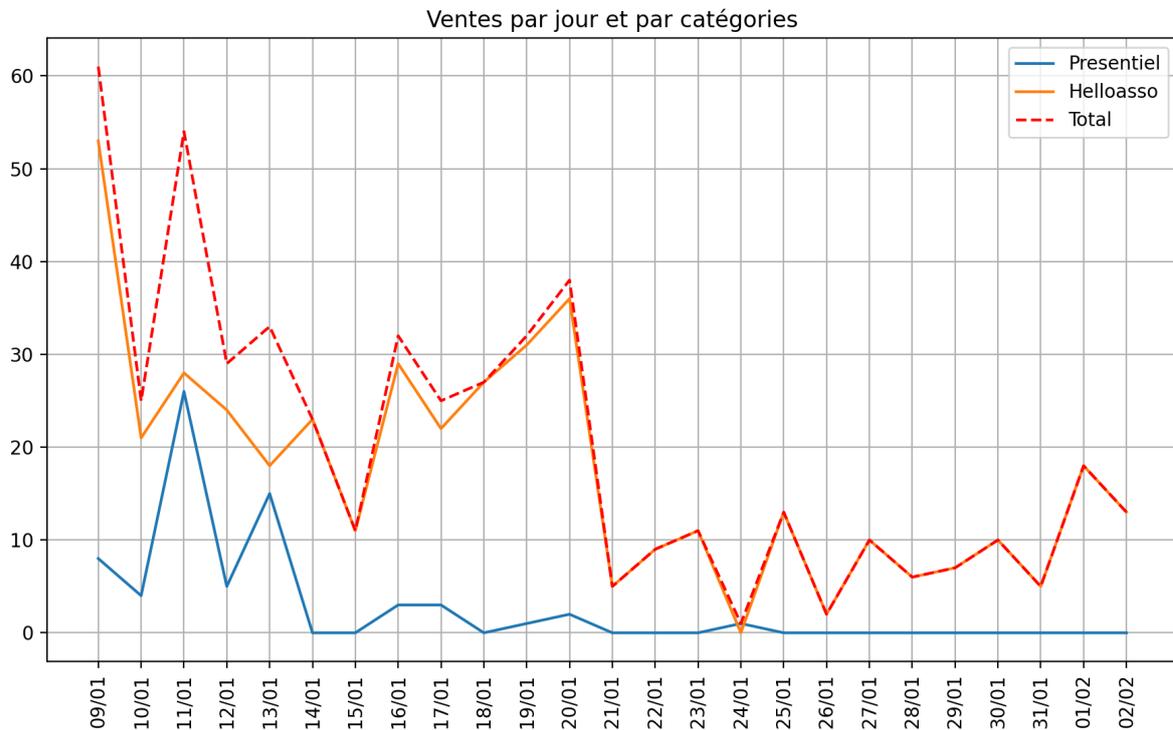
Les 500 places ont été vendues, voici la répartition :

|                               | Prévisionnel | Réel |
|-------------------------------|--------------|------|
| Etudiant·e-s adhérent·e-s     | 130          | 117  |
| Etudiant·e-s non adhérent·e-s | 70           | 68   |
| Elèves adhérent·e-s           | 200          | 147  |
| Elèves non adhérent·e-s       | 40           | 87   |
| Extérieurs                    | 60           | 81   |

**Tableau 2 – Répartition des entrées.**

A titre statistique, on peut noter qu'il y a eu 429 (+30 comité) achats sur Helloasso (17 190€), 15 (+2) chèques (618€) et 56 (+4) espèces (2 116€).

On trouvera ci-dessous la répartition des ventes par jour et par catégories, qui montre un pic au début et à la fin de la période.



## I.2 Partenariats

Le seul partenariat financier que nous avons eu était la MAGE, représentant **1 080€**. Pizza Cosy a aussi accepté de nous financer les 1 000 écocupes et 45 bananes pour le staff en échange de pub et de leur logo sur les goodies.

## I.3 Dons

Après les interdeps, le département des verts (le DMIEL) a décidé de faire don au gala de ses 350€ restants. Un autre don de 20€ a été fait par un participant.

Le montant total des dons s'élève donc à **370€**.

En plus de ces dons, des dons pour la CSE ont été faits, ils représentent 39,70€ et ne sont évidemment pas intégrés au budget du gala.

## II Dépenses

Le budget de chaque pôle a été proposé proportionnellement aux budgets des années précédentes et voté lors d'une réunion.

On trouvera ci-dessous le bilan des dépenses par pôle.

|               | Prévisionnel      | Réel              | Différence        |
|---------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Logistique    | 7 953,80€         | 7 721,78€         | -232,02€          |
| Prévention    | 25,00€            | 14,20€            | -10,80€           |
| Animation     | 600,00€           | 0,00€             | -600,00€          |
| Communication | 150,00€           | 136,19€           | -13,81€           |
| Défilé        | 50,00€            | 6,00€             | -44,00€           |
| Décoration    | 800,00€           | 839,60€           | + 39,60€          |
| Bouffe        | 1 650,00€         | 1 649,18€         | -0,82€            |
| Boisson       | 3 000,00€         | 4 233,11€         | +1 233,11€        |
| Musique       | 1 600,00€         | 3 211, 08         | +1 611,08€        |
| Sécurité      | 5 892,32€         | 5 967,41€         | +75,09€           |
| <b>Total</b>  | <b>21 721,12€</b> | <b>23 778,55€</b> | <b>+2 057,43€</b> |

**Tableau 3 – Sorties d’argent.**

### **Logistique.**

Toutes les dépenses type bracelets, écocup, ... et Graffity, qui coute le plus cher (environ 7,2k€).

### **Prévention.**

Le pôle a acheté des jus de fruits et thés pour la perm safe. On a aussi acheté des marqueurs pour le suivi des consommations au bar.

### **Animation.**

Le pôle animation a du renoncer à son budget pour louer un photomathon suite à une demande d’ambulance de la part de la sécurité.

### **Communication.**

Impressions diverses d’affiches et stickers pour communiquer sur l’événement et impressions du fléchage, affiches, ... pour le soir du gala.

### **Défilé.**

Le budget a uniquement servi pour financer les déplacements pour aller essayer les robes.

### **Décoration.**

Achat des décorations et surtout des bombes ignifugeantes qui coutent assez cher.

### **Bouffe.**

Certains achats et menus ont été supprimés pour tenir le budget mais globalement tout s’est bien passé.

### **Boisson.**

Le pôle boisson a dépensé plus que son prévisionnel, mais le total des boissons restantes est estimé à 1001,25€ ce qui fait que le bilan est globalement neutre.

### **Musique.**

Paiement de la SACEM et de la SPRE. La SACEM c’est 11% de taxes pour la musique vivante et 13,75% pour la musique enregistrée sur les entrées totales, avec 20% de remise si on fait la déclaration 15 jours avant l’événement. Ensuite, il faut ajouter 10% de TVA et la SPRE. La différence entre le BP et le coût réel est due au fait que nous ne savions pas qu’il fallait payer la SPRE.

### **Sécurité.**

La plus grosse dépense provient des 11 agents de sécurité supplémentaires et la croix rouge (surtout l’ambulance) imposée par la sécurité de l’école. Il y a aussi l’électricien et le bureau de contrôle.

Aucune caution n’a été encaissée, seul un rideau a été endommagé et facturé par graffity (108€).

### III Bilan

Le total des dépenses est de **23 778,55€** et le total des recettes de **21 354,00€**, ce qui fait que l'événement est déficitaire de **-2 424,55€** pour le BDE. Cependant, si on prend en compte les 1 001,25€ de boissons restantes, on a un déficit réel de **-1 423,30€**.

#### Annexe : quantité des boissons restantes et prix d'achat

| Quantité | Description                | Prix unitaire TTC | Total TTC |
|----------|----------------------------|-------------------|-----------|
| 66       | Jus d'orange               | 0,84€             | 55,44€    |
| 15       | Jus de pomme               | 0,69€             | 10,35€    |
| 2        | x6 Briquettes jus de pomme | 1,33€             | 2,66€     |
| 12       | Jus d'ananas               | 1,31€             | 15,72€    |
| 44       | Apérol                     | 6,66€             | 293,04€   |
| 20       | Prosecco                   | 5,90€             | 118€      |
| 24       | Eau pétillante             | 0,36€             | 8,64€     |
| 16       | Limonade                   | 0,40€             | 6,40€     |
| 11       | Coca-Cola                  | 2,02€             | 22,22€    |
| 8        | Schweppes agrumes          | 1,78€             | 14,24€    |
| 7        | Schweppes lemon            | 1,80€             | 12,60€    |
| 10       | Ice-tea                    | 1,64€             | 16,40€    |
| 7        | Sirop de grenadine         | 1,99€             | 13,93€    |
| 1        | Sirop de coco 0,7L         | 2,50€             | 2,50€     |
| 1        | Sirop de coco 1L           | 5,03€             | 5,03€     |
| 1        | Jus de citron              | 2,62€             | 2,62€     |
| 3        | Jus de citron cuisine      | 2,62€             | 7,86€     |
| 6        | Manzana verde              | 6,17€             | 37,02 €   |
| 2        | Malibu                     | 7,73€             | 15,46€    |
| 1        | Fût ambrée                 | 83,70€            | 83,70€    |
| 2        | Fût blanche                | 98,10€            | 196,2€    |
| 1        | Cidre                      | 61,22€            | 61,22€    |
|          | <b>Total</b>               |                   | 1 001,25€ |

Tableau 4 – Boissons restantes.